

15. Indiquez la nature grammaticale de l'expression « le mieux » souligné dans le texte.

1. Adjectif. 2. Nom. 3. Adverbe. 4. Pronom. 5. Préposition.

16. Indiquez la fonction de la subordonnée soulignée dans la phrase : « Le choix que fait l'artiste d'utiliser tel support a une grande influence sur le résultat final. »

1. Sujet. 2. C.O.D. 3. Apposé. 4. C. du nom. 5. C. Circ. de manière.

**QUESTIONS HORS TEXTE**

[www.ecoles-rdc.net](http://www.ecoles-rdc.net)

17. Indiquez la proposition qui fait un mauvais usage du pronom relatif que.

1. Le problème que je t'ai parlé a refait surface.
2. Les fruits que j'ai achetés sont bien mûrs.
3. L'école que je fréquente est au-delà du pont.
4. Les fleurs que tu as cueillies exaltent un bon parfum.
5. Le rapport que tu as présenté est excellent.

18. Indiquez la paire qui renferme les noms à double genre.

1. Amiante – armistice.	2. Pantalon – délice.	3. Gîte – ovule.
4. Couple – aigle.	5. Livre – algèbre.	

19. Indiquez la proposition qui transforme correctement en discours indirect la phrase ci-après : « Il demande : " Dois-je venir au couvent ?" »

1. Il demande si je dois venir au couvent.
2. Il demande si tu dois venir au couvent.
3. Il demande s'il doit venir au couvent.
4. Il demande que je dois venir au couvent.
5. Il demande pourquoi il doit venir au couvent.

20. Dans la phrase « Le projet ... j'ai renoncé vient d'obtenir un financement. », les pointillés sont à remplacer par :

1. que. 2. auquel. 3. dont. 4. pour lequel. 5. contre lequel.